

# 人気1位は本学愛車



津田沼キャンパス1号館1階に常設展示されている1931年製A型フォードが11月26日、東京都新宿区の明治神宮外苑で開催されたトヨタ博物館主催のクラシックカーフェスティバルに出場。ゼッケンナンバー①を付けてパレードの先頭に立ちII写真、来場者による人気投票で1位を獲得した。

# NEWS CIT

2016  
12.15  
ニュースシーアイティ

千葉工業大学・入試広報部  
〒275-0016 千葉県習志野市津田沼  
2丁目17番1号  
TEL 047(478)0222 FAX 047(478)3344

<http://www.it-chiba.ac.jp/>

毎月1回(8月を除く)15日発行

## ニュースガイド

- 2面 学生建築コンペで院生5人活躍/潤間さん学生賞/29年度AO・推薦入試終了
- 3面 ジェットスポーツの小原さん卒業へ/西村さんポスター賞/モンゴルで放球再び/ロボグランプリで古田審査委員長講演
- 4面 「ロボパ」福岡市で開催/地盤改良技術、小宮学長と三信建設工業が製品化/FDフォーラム
- 5面 長尾研がスウェーデン学生らと交流/本学で水処理生物学会/袖団シェアールーム公開/ひまわり保育園と天文研究部「星空教室」
- 6面 第67回津田沼祭/クラブの活動状況

## A型フォード 神宮外苑クラシックカー祭を走る

＊ A型フォード 有名なT型フォードの後継車。1927〜31年に485万台が生産され、日本でも横浜にあった工場が生産された。本学が保存している車両は、故平田光寿名誉教授(昭和33年電気工学科卒)が、卒業を機に自動車部に寄贈したもの。昭和40年代までは種々の学内行事に登場していたが、傷みが激しくなり、50年代からは車庫に保管されていた。平成24年、創部70周年を機にOBと現役学生がプロジェクトチームを組んで再生。25年11月には、来校したダライ・ラマ法王14世を歓迎し、助手席に乗せて津田沼キャンパス内を走ったII写真下。



整備と運転を受け持ったOBと在学生

### 「千葉工大の勢い象徴！」

本学はこの春、創立以来最多の7万8457人の入学志願者を集めた。また一般入試の志願者増加数は昨年度比2万5607人と全国の大学のトップに立った。そんな年を締めくくるかのようなA型フォードの1番づくしに「今の千葉工大の勢いを象徴しているよ」という声も――。

今年、10回目を迎えたクラシックカーフェスティバルには1986年以前に生産された国内外の名車約100台が出場したが、大半は60〜80年代製の30年代製は3台だけ。中でも最も古い本学のA型フォードにゼッケンナンバー①が付けられた。イベントの前



日、A型フォードは体育会自動車部OB会幹事長の熊木健司さん(昭和47年工業経営学科卒)ら先輩と現役部員の手で1号館から搬送用トラックに載せられ、当日の朝、会場の神宮外苑聖徳記念絵画館前へ運ばれた。

「さあ、スタート！」という直前、エンジンが切られて、同じOBの町田洋さん(42年機械工学科卒)が車の前方に。その手にはクラシック棒が握られている。これを使って、今は見ることでできなくなった手回しでエンジンを起動させるパフォーマンスをしようというのだ。

「うまくかかってくれ！」もう1人のOBの扇谷芳明さん(57年機械工学科卒)や熊木さんらが見守る前で、町田さんがクラシック棒を1回転させるとエンジンは再び勢いよく回転し始めた。会場から大きな拍手。

## 大木、光に彩られ

新習志野 食堂棟前広場に新シンボル

新習志野キャンパス・新食堂棟前の円形広場に、樹形の美しい大木が姿を現したII写真。センペルセコイア(和名イチイモドキまたはセコイアメスキ)で、米国西海岸原産のスギ科の常緑樹。再開発が進む新習志野キャンパスの新しいシンボルに、と植えられた。樹高世界一で知られ、高さ110mを超すことも。12月12日からはクリスマス用イルミネーション(電飾7千球、ボールライト37球)で彩られた。

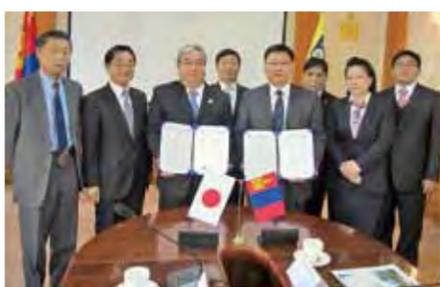


学生支援イベントの一つとして企画されたもので、募集に応じた学生たちが試行錯誤しながらデザインを決め、足元の芝生にも電飾を施した。冷える師走に出現した巨大なクリスマスツリーと、芝生を彩るイルミネーションが学生・教職員たちの心を温めている。点灯は毎日午後4時半〜11時。後期授業が終了する1月30日まで点灯を続ける予定。

## 2大学と交流協定

モンゴル科技大、タイグエン大

小宮一仁学長は松井孝典感星探査研究センター所長らとともに11月22日、モンゴルの首都ウランバートルのモンゴル科学技術大(国立)へII写真、25日にはベトナム東部タイグエン省省都タイグエン市のタイグエン大(同)を訪問し、両大学と海外研修などに関する交流協定を締結した。本学が交流協定を結んだ海外大学はこれで16カ国・地域、33大学となった。



# 学生建築コンペ 院生5人活躍

## 高橋由寛、沙織さん準グランプリ

▼「街の中の街のすきまの家」  
 1件目は毎日新聞社主 インコンテスト（ヒノキ  
 催の第2回学生住宅デザ ヤグループ共催、国土交



建築都市環境学専攻の5人。(前列左から)高橋沙織さん、高橋由寛さん、秋山怜央さん、(後列左から)川合豊さん、嶋田緒音さん

▼「街の中の街のすきまの家」  
 1件目は毎日新聞社主 インコンテスト（ヒノキ  
 催の第2回学生住宅デザ ヤグループ共催、国土交

通省・林野庁後援)で、  
 募集テーマは、50坪(約  
 165平方メートル)以内の敷  
 地に癒しの空間をデザイン  
 する「都市  
 のくつろげる  
 家」。



下空間・縁側・庭など  
 「街のすき間」があり、  
 安らげる空間を生んでき  
 たと捉えた。現代の都市  
 では建物がせめぎ合い、  
 窓を開ければ目の前を隣  
 家の壁がふさぐ。家々に  
 街のすき間を取り戻せ  
 ば、くつろげるのではな  
 いか。

にすることで軒下・縁側  
 ・庭などの「すき間」要  
 素を取り入れ、植物園が  
 あり、日向ぼっこもでき  
 る家を提示した。時間が  
 ない中、1回1回の話し  
 合いを濃いものにしよう  
 と案を出し合ったとい  
 う。

授)ら審査員5人が2次  
 にわたって提案の独自性  
 や環境への配慮、木材の  
 生かし方も加えて審査し  
 た結果、準グランプリに  
 選ばれた。審査員の1人  
 は「長屋の内部を立体的  
 に構成することで、すき  
 間を作り出している。緻  
 密に考えられた案」と講  
 評した。

高橋さんらは受賞コメ  
 ントで「開放的でくつろ  
 げる家とは、プライバシー  
 を守りながらも内外が  
 つながっている家だと考  
 えました」と答え、「こ  
 んなに良い賞をもらえる  
 と思っていなかったの  
 で、うれしい。(グラン  
 プリは逃がし)次に機  
 密があれば頑張りたい」と  
 語った。

秋山さん、川合さんの  
 2人で「棲み家のおす  
 わけ」II写真IIを提  
 案。吉田研介さん(建築  
 家)ら5人による2次の  
 審査を通して特別実現採  
 用賞(第10回を記念し実  
 際に建設・販売される作  
 品)に選ばれた。11月5  
 日、建築会館(東京都港  
 区芝)で表彰された。

### 秋山、高橋由、川合、嶋田さん受賞

▼「浅草井楼橋」 ▼「棲み家のおすわけ」

2件目は不動産会社ヒ  
 ユリック(株)(東京・日  
 本橋)が募集した「第4  
 回ヒュリック学生アイ  
 デアコンペ」(7月まで  
 対象地に、新タイプの建  
 築を考え、再  
 び最先端の浅  
 草を発信しよ  
 うというも  
 の。

### 潤間さん学生賞

▼ ナノスケールでダイオード動作観測

電気学会の「第19回電  
 気機械システム国際会議  
 (ICEMSSO16)」  
 (11月13~16日、アパホ  
 テル&リゾート東京ベイ  
 幕張で開催)で、潤間威  
 史さん(電気電子情報工  
 学専攻修士2年・佐藤宣  
 夫研究室II写真)が英  
 語でポスター発表し、  
 Electrical Science and  
 Engineering Promotion  
 Student Paper Award(電  
 気科学技術奨励学生賞)  
 を受賞した。

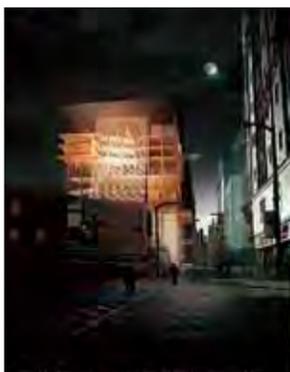


潤間さんは「発表内容  
 が国際会議のメインから  
 多少ずれ、賞を頂けると  
 は思ってもいませんでした。  
 私のテーマも世の中  
 に必要とされているのだ  
 と再確認でき、励みにな  
 りました」と感想を述べ  
 た。

29年度 A.O.推薦入試終了  
 平成29年度A.O.推薦  
 入学試験が、11月13日に  
 行われた指定校推薦入  
 学試験を最後に、全日程  
 を終了した。

9月から11月にかけて  
 ▼A.O.創造入学試験▼公  
 募制推薦入学試験▼専門  
 高校推薦入学試験▼指定  
 校推薦入学試験▼帰国  
 生徒推薦入学試験(指定  
 校制)▼特別入学試験  
 (外国人留学生・帰国生  
 徒・社会人)——と、順  
 次行ってきた。志願者数  
 の合計は1545人。

また、編入学試験、指  
 定校制(高等専門学校編  
 入学試験)を11月12日に行  
 い、今年は43人が志願し  
 た。



秋山怜央さん(修士2年・遠藤研究室)▼高橋由寛さん(同)▼川合豊さん(修士1年・今村創平研究室)▼嶋田緒音さん(修士1年・遠藤研究室)——の4人で「浅草



3件目は、建築系学生  
 のために企業・団体が設  
 立した全日本学生建築コ  
 ンペになるようにと願  
 った。

★  
 1件目は、「思いやり」あ  
 る建て方と解釈。上から  
 見て屋根の平行四辺形に  
 対し、四辺の壁の角度を  
 少しずらした。  
 屋根に対して壁の角  
 (すそ)が飛びだし、各  
 壁が内部、外部、半外部  
 の3つの機能に添う。内  
 の生活機能が半外部を通  
 って、外の都市空間に緩  
 やかに漏れだす……そんな  
 流れをシンプルな壁の  
 形態操作で作りに出した。  
 上記2件の代表役とな  
 った秋山さんは、1件目  
 を「考えてきたことをフ  
 レゼンする機会を与えて  
 いただき感謝していま  
 す。この経験を建築設計  
 の場で生かしていきたい  
 い。」

# ジェットスポーツの SAMURAI

## 小原聡将さん 卒業へ

2013年に機械サイエンス学科に入学したころは「世界最年少のジェットスポーツ・プロライダー」と注目され、海外では「SAMURAI」と呼ばれていた。来春卒業を控えた今、「ジェットスポーツ時ににおけるマシンの運動特性およびライダーの運動生理学的負荷特性に関する研究」という卒業研究に、所属する引原有輝研究室に泊まり込みで打ち込んでいた。

「今年はいままででも最も結果を残せた年だった」と、世界チャンピオンを狙う決心だ。

クラスで世界4位。「アトシってこんなに速かったんだ！」と海外でもすごく評価が上がりました。

その評価を背負って、卒業後の来年1年間はレースに集中し、今度こそ世界チャンピオンを狙う決心だ。

なスポーツに育てるようなことをやっていきたい。例えばジュニアを育成する環境を作るとか、トレーニング方法をグレイドアップするとか。僕の卒業研究の目的の一つはそこにあるんです。

中にメドをつけたいと泊まり込みを続けながら、12月1日から5日までタイに飛び、パタヤビーチで開催された世界選手権に出場してきた。結果は2位だったが、「SAMURAI」ぶりは十分に発揮してきたようだ。

集を行うためのこの気球は直径約190センチのゴム製。ヘリウムガスを詰め、宇宙塵探集器のほか環境計測機や通信機などを吊り下げて成層圏まで上昇させる。気圧の低下で気球が膨張・破裂すると、パラシュートで地上に降下した機器類を回収する。

大規模実験態勢へ「成層圏シンボ」も6月にモンゴルで始まった一連の放球実験は、同国の私立大学である工業技術大学と共同で行われているが、国立の科学技術大学も強い関心をもっており、11月の実験にはオブザーバーとして加わった。

## 準世界チャンピオンに 結果残した大学生活



学生生活を振り返って——小原さん

た」と振り返る。10月に米アリゾナ州で開かれた世界選手権「IJSBA ジェットスポーツワールドファイナル」のプログレスキーという最高峰のレースで、自己最高位の2位に入った。名実ともにジェットスポーツの「世界で2番目に速い男」だ。

これまでの国内と米国をはじめタイ、マレーシア、フィリピンなど海外のレースに出場しながら大学に通う生活。加えて遠征費を稼ぐために宅配ピザ店でのアルバイトにも精を出した。

「レースに専念できるようにになったら、これまで参戦できなかった欧州のレースにも挑戦したい。そして自分がジェットスポーツの世界でどこ

秋山演亮(あきやまのぶ)主席研究員をプロジェクトリーダーとする惑星探査研究センター(PERRC)のチームは11月19、20日の2日間、モンゴルの首都ウランバートルの東約60キロのテレルシで、今年6月に続いて2度目の簡易型気球の放球実験を行った。

20日の放球は日本テレビ系「所さんの目がテン！」の番組制作にPERRCが全面協力したもので、気球は33メートルまで上昇。併せて山梨大と協力して気球と地上との双方間通信実験を行い、成功した。

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

## 西村さんポスター賞

### 世界初 ジルカロイの表面張力データ取得

第11回アジア微小重力シンポジウム(10月25〜29日、札幌市の北海道大で開催)で大学院・機械サイエンス専攻の西村

Notable Poster Awardを受賞した。福島第一原発のメルトダウン事故の処理などのため、燃料溶解挙動の数値シミュレーションが行われている。正確に行うには溶解物の溶解・凝固・流動挙動に影響する表面張力データが必要だ。

西村さんらは、試料を空中に浮遊させたまま表面張力を測定できる電磁浮遊技術を使い、日本原子力研究開発機構に提供してもらったジルカロイ

審査はシンポジウムの委員と宇宙飛行士の毛利衛さんによって行われた。

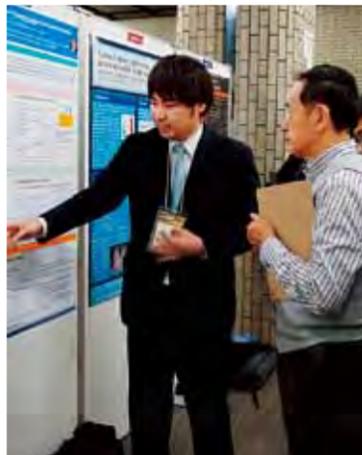
西村さんは「学生最後の学会発表で、このような賞を頂くことができ、本当にうれしいです」と語った。

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」



毛利宇宙飛行士(右)にポスターを説明する西村さん

だが、燃料被覆管に使われているジルカロイ(ジルコニウム合金)核分裂反応の熱中性子を吸収しにくく外に漏らさな

西村さんらは、試料を空中に浮遊させたまま表面張力を測定できる電磁浮遊技術を使い、日本原子力研究開発機構に提供してもらったジルカロイ

審査はシンポジウムの委員と宇宙飛行士の毛利衛さんによって行われた。

西村さんは「学生最後の学会発表で、このような賞を頂くことができ、本当にうれしいです」と語った。

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」



簡易型気球の放球実験の準備をするPERRCチーム

を応援しようと、今年3月に創設された「TEP IA チャレンジ助成事業」に応募して選ばれた全国10校の「ロボット少年」たちが11月13日、東京都港区のTEP IA先端技術館に集結。「上下に移動するロボットを開発せよ!」というテーマに挑んで、半年がかりで作った自慢のロボットを競い合った。

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

## ロボットで未来創造を

### ロボグランプリで古田審査委員長



高度技術社会推進協会(TEP IA)が募集した中高生手づくりのロボットのコンテスト「TEP IA ロボットグランプリ2016」で、未来ロボット技術研究センター(fuRo)の古田貴之(ふらの)所長が審査委員長を務めた。

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

「技術は大事だが、もっと大事なものはその技術を使って何をやるか。私はロボット技術を使って新たな文化を独創しているのです。皆さん、私と一緒に未来を作ってください」

地中に細いパイプを挿し、セメントミルクなどを高圧噴射して土と混合、地盤を改良するジェットグラウト工法について、本学産官学連携協議会会員企業の三信建設工業(株)(本社・東京都台東区柳橋)と小宮一仁学長(建築都市環境学科教授)は、精度よく改良体を構築できる「マルチファン工法」を開発。新工法は11月24、25日、ベトナムで開かれた国際見本市「ジオテク・ハノイ」



④飯岡研修センター跡地で行われた大規模実証実験

⑤ジオテク・ハノイで紹介された新工法と、会場を訪れた小宮学長(中央)

④飯岡研修センター跡地で行われた大規模実証実験  
⑤ジオテク・ハノイで紹介された新工法と、会場を訪れた小宮学長(中央)

# 地盤改良 産学で製品化

▼小宮学長と三信建設工業、実証実験に成功

(Geotec Hanoi 2016) 機構共催)で各国官公米国土木学会、国際協力

行、建設関連企業から注目を浴びた。地盤中に強度や止水性

の高い改良体を構築するジェットグラウト工法は日本生まれの技術で、世界各国が採用。液状化防止でも期待されている。しかし、高圧のままジェット流を地中で回転させるため改良体は円柱状になり、壁状に構築するには円柱状の改良体をつなげていく必要があった。

三信建設工業と小宮学長は、ジェットの切削力・回転周期や噴射角度をきめ細かく制御し、細長い壁状(扇形を組み合わせた多扇形)の改良体を地中に構築する新工法を開発。本学の飯岡研修センター

跡地(千葉県旭市)で実証実験を行った。実験では幅13m、長さ28mの範囲に施工し、施工後この範囲を深さ3mまで掘り返して構築された改良体の形状や強度などを確認。その結果、改良体が設計通りの形で精度よく構築できることが実証された。

新工法は従来工法と比べ、硬化材や排泥液の処理量を大幅に減らし、造成時間を短縮。工費、工期とも圧縮できる。この成果は国内外の論文に発表。三信建設工業は9月から、高圧噴射「マルチファン工法」として販売を始めている。

長尾徹FD委員長の話  
来々4月からSDが法制化されます。その中でFD委員会としてはFDフォーラムや来年2月のFD講演会などを通じて、いま大学と教職員が置かれている状況についての情報を共有することに、まず注力したいと考えています。



▲全方位移動型電動車イスを説明する



④ILY・Aを説明する古田所長たち  
⑤Halix IIに子どもたちは興味津々

# 「ロボパ！」福岡で満席

▼災害対応などロボット5機 目輝かせる子どもたち

ロボットにさわって、学ぼう。未来ロボット技術研究センター(fuRo)の古田貴之所長が最先端ロボットの魅力を分けて、10月の長野市、仙台市に

「ロボパ！」はロボットパークを略した名称。この日、出演したのは災害対応ロボットの「櫻巻號」「櫻武號」、未

「ロボパ！」はロボットパークを略した名称。この日、出演したのは災害対応ロボットの「櫻巻號」「櫻武號」、未

この日、出演したのは災害対応ロボットの「櫻巻號」「櫻武號」、未

の「学部教育シンポジウム」を発展的に見直しと名称変更してから4回目。出席者は昨年より3割増え、小宮一仁学長が

「学び方を学ぶ授業例」本学学生の学びに対する意識の変化」と題して講演した。本学教員が講師を務めるのは初めて。

講演後の質疑では、異なる学科の授業への自己調整学習の導入方法について仲林教授にアドバイスを求めるなど、熱心な質問が出ていた。

▽稲坂晃義助教(デザイン科学科) デザイン導入教育における新たな試みの実践、「繰り返す」と「振り返り」による学習効果の向上

# 「教職協働」着実に前進

▼FDフォーラム 出席3割増

本学の教育活動の一層の活性化と、教員・職員相互の自由闊達な意見交換の場を目指す本年度の「FDフォーラム」が11月22日、津田沼校舎2号館で開かれた。

2013年に前年までの「学部教育シンポジウム」を発展的に見直しと名称変更してから4回目。出席者は昨年より3割増え、小宮一仁学長が

講演後の質疑では、異なる学科の授業への自己調整学習の導入方法について仲林教授にアドバイスを求めるなど、熱心な質問が出ていた。

▽菅洋志助教(機械電子創成工学科) FD委員会主催イベントから学んだ双方向性授業の試行と改良「簡単・迅速・低負荷Google Formsを活用した理解度チェックと小テストの提案」



④FDフォーラム講演会場  
⑤表彰された教職員たち

加者が長い列を作った。今回の「ロボパ！」には瀬戸熊修理理事長、前田修作大学事務局長、坂本洋同窓会長が駆け付けました。また参加者募集には同窓会会員の協力を得た。

# スウェーデン流「FIKA」いかが？

## 長尾研計画 両国学生が交流

日本のお茶文化とスウェーデン独特のコーヒー文化「FIKA（フィーカ）」を両国の学生がお互いに相手の「ブレイクタイムカルチャー」を取り入れ、理解し合うことで、デザイナーとして共に成長しよう。



参加したスウェーデンの学生たち

参加したのは日本側が同研究室の17人と本学と包括交流協定を結んでいる神田外語大生、長尾研の卒業生が勤務しているストックフォト企業「アマナ」のインターン生の総勢34人、ミッドスウェーデン大側がグラフィックデザインを学んでいる20人。

今年4月末から約1カ月のプロジェクトの進行中、双方のメンバーは一度も直に顔を合わせることもなく、オンラインのコミュニケーションツールの「Stack Overflow」を使い、音声や活字、ビデオのチャットでお互いの考えや意思を通い合わせ、互いの文化を理解し合いながら、作品を作り上げた。

日本側が作ったのは、FIKAに日本人が親しめるよう工夫したコーヒーメーカーやFIKAを



④流ちょうな英語でプレゼン

⑤作品を発表し合う

楽しむ雰囲気を出す。家具など。スウェーデン側は日本茶のティーバッグとお煎餅のパッケージデザイン。

6月にはオンラインで両国を結び、ビデオチャットを使って双方の作品のプレゼンテーションを行った。また、10月には

## 袖団「シェア室」公開

### 5研究室が「活性化ウィークエンド」

本学津田沼キャンパスと新習志野キャンパスの中間に広がる総戸数2990戸の袖ヶ浦団地。初住居から48年を経て住民の高齢化が進み、空室も目立つこの団地に本学の学生に住んでもらい、地域の活性化につなげようという「袖ヶ浦団地活性化プロジェクト」のイベントが11月12、13日、団



シェアルームにお邪魔しました！

地内の空き店舗などを利用して開かれた。

今年2回目。プロジェクトは今年で3年目に入り、現在は男子学生3人と女子学生3人がそれぞれ3DKの1部屋を大家さんであるUR(都市再生機構)から借りてシェアハウスしている。

新習志野の学生寮は3年生になると退寮する規則のため、学生センターは退寮学生のためにその後の住まいの斡旋をしており、その一環として同団地のシェアハウス斡旋も積極的に取り組んだ。

イベントではシェアハウスの生活の実際を知ってもらおうと、男子学生の部屋をオープンハウスとして公開。見学に訪れた学生たちは、フライパンを守りながら仲良く共同生活をするためのリノベーションや工夫について、住人の学生の説明に聞き入っていた。

「秋の袖団活性化ウィークエンド」と題したこのイベントは、創造工学部建築学科の田島、都市環境工学科の鎌田、佐藤(徹治)、デザイン科学科の倉斗、稲坂の5研究室の共催で、夏に続いて



2日間のイベントではこのほかデザイン科学科の研究室が考案・制作した移動式本棚「ぶっくら」の展示

鎌田教授(後方左)と田島助教(同右)もエプロンをしてスタッフ作業

## 水処理生物学会 本学で

### 村上研・亀田研が運営と講演に活躍

日本水処理生物学会の年次大会(第53回)は11月10、12日、本学津田沼校舎1、4、7号館を会場に、全国の水環境保全や上下水処理関係の研究

者約150人が参加して開かれ、シンポジウム・講演・研究発表などが行われた。写真。

千葉県での開催は初めて。運営側の大会会長を村上和仁・生命科学科教授、副事務局長を亀田豊・都市環境工学科准教授が務めた。

村上教授はシンポジウムで「生物指標による河川環境評価」個体からDNAまで」と題して講演。千葉県内には里地や里海(人間生活の影響下



▽一般講演では村上研と亀田研の学生17人が▽連沼海浜公園(山武市)ポット池の生態系構造解析

に多様な生態系が維持されている沿海地域)のよくな2次自然がまだ多く、これを取り戻すアプローチが水環境や生態環境の修復につながる、と説いた。

一般講演では村上研と亀田研の学生17人が▽連沼海浜公園(山武市)ポット池の生態系構造解析

に多様な生態系が維持されている沿海地域)のよくな2次自然がまだ多く、これを取り戻すアプローチが水環境や生態環境の修復につながる、と説いた。

一般講演では村上研と亀田研の学生17人が▽連沼海浜公園(山武市)ポット池の生態系構造解析

## 園児と星空楽しむ

### ひまわり保育園 天文研究部

津田沼キャンパス4号館2階にある「千葉工大ひまわり保育園」(定員20人)の園児を対象に、文化会・天文研究部(部長・土佐和也さん)が電子情報工学科3年)が11月9日、保育園で星空教室を開き、園児・保護者と一緒にフラネタリウム

をもちもらえないかな?」と企画。運営を預かる(株)ポピンズ職員らも快く協力してくれた。

前半は、動物の星座を例に出し、塗り絵、貼り絵を交えてお勉強。後半はフラネタリウム上映と、戸外の望遠鏡で月の観察。夏休み中、御

宿町の子どもたちに公開講座を開いた経験が生きて、フラネタリウムは工夫をクレドアップ。ドームに恐る恐る入室した園児たちは、星空が広がる不思議な空間に一転「キラキラきれい」と喜びの声を上げた。

ら比較的近い谷津干潟の見学会があった。

次年度は大阪で開催される。

村上教授は、生命現象の源である「水」を対象とし、分子生物学・生態学の観点を取り入れた生態学的研究を進めている。水処理生物学会は昭和39(1964)年に発

足。日本学術会議の研究団体として産官学の研究者・技術者が多数参加している。

土佐部長は「幼児が対象で難しい企画でしたが、保育園の方々のご理解で、よい経験をさせてもらいました。保護者から、また企画してほしいと声をかけられ、うれしかった。今後も継続していきたい」と話していた。



保護者と一緒に説明を聞いた後、塗り絵や貼りで星座をお勉強

